


## Un nuevo curso analiza el documental interactivo como línea de negocio

The poster features a green background at the top with the title 'WebDoc' in large white letters. Below it, the subtitle 'EL DOCUMENTAL INTERACTIVO COMO LÍNEA DE NEGOCIO' is written in smaller white capital letters. The central image is a black and white photograph of a group of women in 1930s-style clothing, with the title 'LAS SIN SOMBRERO' overlaid in large, bold, green, distressed font. Above the women, the text 'SIN ELLAS LA HISTORIA NO ESTÁ COMPLETA' is written in small green capital letters. At the bottom, a green box contains white text detailing the course's duration, dates, and location.

**WebDoc**  
EL DOCUMENTAL INTERACTIVO COMO LÍNEA DE NEGOCIO

SIN ELLAS LA HISTORIA NO ESTÁ COMPLETA

**LAS SIN SOMBRERO**

Nº de horas: 10  
Fechas de impartición: miércoles 8 y jueves 9 de marzo de 2017  
(de 16.00 a 21.00h.)

Lugar de Impartición: Escuela Pública de Formación Cultural de Andalucía -  
Edf. Estadio Olímpico, Pta K. Isla de la Cartuja s/n,41092 Sevilla.

**Sevilla, 14 de febrero de 2017.-** La Fundación Audiovisual de Andalucía organiza los días 8 y 9 de marzo de 2017 en la Escuela Pública de Formación Cultural de Andalucía (Edf. Estadio Olímpico, Pta K. Isla de la Cartuja s/n) el curso "WebDoc, el documental interactivo como línea de negocio", que impartirá el cineasta malagueño Manuel Jiménez Núñez, realizador de "Las SinSombbrero".

Durante el taller, que se desarrollará en horario de 16.00 a 21.00 horas, el alumnado podrá descubrir la existencia de una nueva línea de negocio en el ámbito audiovisual: el webdoc o documental interactivo, independiente o vinculado a un proyecto

transmedia, y la importancia de la inclusión de las nuevas tecnologías de la comunicación en los ámbitos de la producción audiovisual, así como su uso como vía de financiación de proyectos con o sin televisión vinculada.

Este programa formativo se enmarca en el Programa de Formación Continua de la Fundación AVA que, en su apuesta por abordar las necesidades formativas más demandadas por las empresas y profesionales del sector en nuestra Comunidad Autónoma, pone en marcha acciones formativas propias y en colaboración con otras entidades de reconocido prestigio.

### **Sobre el profesor**

Vinculado profesionalmente al mundo de la televisión internacional desde el año 2000, Manuel Jiménez Núñez es escritor, productor y director del proyecto transmedia "Las SinSombbrero" ([www.rtve.es/lasinsombbrero](http://www.rtve.es/lasinsombbrero)), el más importante de este tipo coproducido por RTVE.

La obra engloba un documental para televisión, un documental interactivo (Webdoc), campaña socialmedia, wikiproyecto, proyecto educativo con el Ministerio de Educación (<http://leer.es/proyectos/las-sinsombbrero>), libro y e-book editados por Espasa, episodio en la serie 'El Ministerio del Tiempo', exposición, propuesta parlamentaria, proyecciones por todo el país, nomenclatura de calles en Gijón o Madrid,...

Con esta experiencia, el realizador ha demostrado cómo se pueden vincular con éxito las nuevas tecnologías de la comunicación con la producción de proyectos para televisión. Es el primer documental de RTVE que consigue ser Trending Topic el día de su emisión en la 2 y repetir el día de la emisión de su episodio en 'El Ministerio del Tiempo'.

Como afirmó Pepa Bueno en su programa Hablar por hablar: "Nunca antes en España, una iniciativa de estas características había llegado tan lejos".

Además de 'Las SinSombbrero', Manuel Jiménez ha dirigido casi una decena de proyectos documentales con los que ha recorrido los festivales más importantes del mundo, desde San Petersburgo a Toronto, y ha representado a España en China y Portugal.

En la actualidad se encuentra en la fase de montaje del documental "Conversaciones ajenas", para el que cuenta con el apoyo de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía; y en la fase de rodaje del documental "Las SinSombbrero 2", de nuevo con RTVE.

### **Más información e inscripciones**

Precio: 100 euros.

La preinscripción se realizará a través de la página web de la Fundación AVA: <http://www.fundacionava.org/?section=fc-fundacionava&action=listar>

Plazo de presentación de solicitudes: del 9 de febrero al 3 de marzo de 2017.

Programa: completo:  
[http://www.fundacionava.org/files/DVcursosfcFAVA/Documento/programa\\_nuevowebdoc.pdf](http://www.fundacionava.org/files/DVcursosfcFAVA/Documento/programa_nuevowebdoc.pdf)

La Fundación AVA se pondrá en contacto con las personas preinscritas para formalizar la matrícula.

Se admitirán alumnos/as por orden de inscripción hasta un máximo de 15.

Realización del curso sujeta a un mínimo de matrículas, por lo que la entidad organizadora se reserva el derecho de cancelación.

T. 954 467 311 /10

E-mail: [formacion@fundacionava.org](mailto:formacion@fundacionava.org)